

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
COLÉGIO TÉCNICO – CTUR/UFRRJ

CHAMADA DE PRODUÇÕES LITERÁRIAS E ARTÍSTICAS
RAÍZES LITERÁRIAS 14

1. OBJETIVO

1.1 Esta Chamada visa promover a literatura, incentivar a construção da autoria e reconhecer a produção artística, poética e literária no âmbito da educação pública brasileira.

2. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

2.1 O(A) participante deverá estar matriculado(a) no Colégio Técnico da UFRRJ em algum dos seguintes cursos: Ensino Médio Regular, Ensino Técnico Integrado com o ensino médio, Ensino Técnico Concomitante com ensino médio externo ou Ensino Técnico Subsequente ao ensino médio.

2.2 Poderá participar também o(a) ex-aluno(a) de qualquer um desses cursos que já tenha participado como autor(a) em edição(ões) anterior(es) do livro Raízes Literárias.

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1 Esta chamada apresenta duas modalidades de inscrição. A saber: **modalidade escrita**: textos produzidos em prosa (conto, crônica ou relato literário) ou textos produzidos em verso (poema ou letra de canção); **modalidade imagem**: desenho, pintura, colagem, fotografia ou outras expressões artísticas.

3.2 Cada participante poderá enviar até **1 (um) texto escrito** em Língua Portuguesa e/ou **1 (uma) imagem**.

3.3 O envio de **fotografia**, diferente de outras produções da **modalidade imagem**, deverá estar obrigatoriamente vinculado ao envio de um **texto escrito**, seja este do(a) próprio(a) autor(a) da fotografia ou de outro(a) participante da edição Raízes Literárias 14, desde que previamente acordado entre ambos(as).

3.4 As produções literárias e artísticas deverão ser inéditas, de autoria do(a) participante e identificadas com o nome completo e o número de sua turma. Caso seja ex-aluno(a), informar o ano de conclusão do curso.

3.5 O ineditismo e a autoria também são exigidos no envio de **fotografia**, assim como o das demais expressões artísticas das modalidades escrita e imagem.

3.6 O(A) participante que fizer inscrição na **modalidade imagem** deve mantê-la em bom estado de conservação caso a equipe organizadora do livro avalie necessária uma nova digitalização, visando maior qualidade desta imagem.

3.7 A fotografia que incluir terceiros deverá ser enviada com termo de autorização de uso de imagem (ANEXO I e ANEXO II).

3.8 O(A) participante menor de dezoito anos que desejar ter sua publicação vinculada ao Nome Social, ao realizar sua inscrição, deverá preencher o campo **Nome Social** e anexar a solicitação de inclusão de nome social (ANEXO III), contendo a assinatura dos pais ou de responsável, autorizando o uso desse nome.

3.9 As produções literárias deverão ser enviadas através do preenchimento do seguinte formulário: <<https://forms.gle/o6MrH5kpEufGscE8>>

3.10 O envio das produções poderá ser realizado no período de **22 de maio a 30 de junho de 2026**.

3.11 Não serão aceitas inscrições após o período definido no item 3.10.

4. DAS PRODUÇÕES LITERÁRIAS E ARTÍSTICAS

4.1 Os textos de modalidade escrita deverão apresentar um título e ter, no máximo, até 2 (duas) páginas.

4.2 Os textos escritos em prosa podem ser conto, crônica ou relato literário; os textos escritos em verso podem ser poema ou letra de canção. As imagens podem ser em preto e branco ou coloridas: desenho, pintura, colagem, fotografia e demais expressões artísticas viáveis para publicação em livro impresso e digital.

4.3 Não serão publicados textos em prosa com menos de 10 linhas.

4.4 As produções literárias e artísticas são de tema livre.

4.5 Todas as produções literárias e artísticas inscritas passarão por uma seleção realizada pela equipe organizadora, considerando os seguintes aspectos: qualidade literária, criatividade, originalidade, indícios de autoria e limite de páginas do livro.

4.5.1 Em consideração aos aspectos mencionados como critérios de seleção das produções literárias e artísticas, a equipe organizadora da edição Raízes Literárias 14 incentiva que as(os) estudantes interessados(as) em participar como autores(as) desta edição consultem, antes mesmo da submissão de sua produção, os(as) professores(as) disponíveis para orientação e acompanhamento do seu processo de escrita literária.

4.5.2 Em consideração aos aspectos mencionados como critérios de seleção das produções literárias e artísticas, a equipe organizadora da edição Raízes Literárias 14 poderá, após o período de inscrição, orientar e acompanhar o processo de escrita literária até a versão final para publicação.

4.6 Não serão publicadas cópias ou reproduções de textos escritos e imagens já existentes.

4.7 Não serão aceitas expressões artísticas, seja da modalidade escrita, seja da modalidade imagem, produzidas por meio de Inteligência Artificial.

4.8 É fundamental o respeito aos direitos humanos nas produções literárias e artísticas, sendo proibido inclusive o uso de xingamentos.

4.9 O envio de textos deverá seguir a seguinte formatação: Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples; alinhamento à esquerda para textos escritos em verso e alinhamento justificado para textos em prosa.

4.10 Os conteúdos das produções literárias e artísticas publicadas são de responsabilidade de seu(sua) autor(a).

5. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1 Em caso de dúvidas, enviar e-mail para <raizesliterarias@ufrj.br>.

5.2 Os casos omissos serão resolvidos pelas(os) professoras(es) da equipe responsável pelo Projeto do Colégio Técnico.

Seropédica, 22 de maio de 2026.

Equipe de professores responsável pelo Projeto Raízes Literárias CTUR/UFRRJ

ANEXO I

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM (MENOR DE 18 ANOS)

(O termo deve ser preenchido pelo responsável)

Eu, _____,
portador da Identidade RG nº _____ e do CPF nº
_____, AUTORIZO o uso da imagem do (a) menor:

_____,
para ser publicada no livro Raízes Literárias 14 do Colégio Técnico da UFRRJ. A presente
autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem acima mencionada em
todo território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades, inclusive na internet. Por
esta ser a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que
nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à imagem.

_____, ____ de _____ de 202__.

Assinatura do Responsável

ANEXO II

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM (MAIOR DE 18 ANOS)

Eu, _____,
portador(a) da Identidade RG nº _____ e do CPF nº _____, AUTORIZO o uso da minha imagem para ser publicada no livro Raízes Literárias 14 do Colégio Técnico da UFRRJ. A presente autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem acima mencionada em todo território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades, inclusive na internet. Por esta ser a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à imagem.

_____, ____ de _____ de 202__.

Assinatura

ANEXO III

**SOLICITAÇÃO DE INCLUSÃO DE NOME SOCIAL
(MENOR DE 18 ANOS)**

O/A participante travesti ou transexual (pessoa que se identifica e quer ser reconhecida socialmente, em consonância com sua identidade de gênero) solicita a utilização do Nome Social na obra Raízes Literárias 14.

Nome social: _____

Nome civil: _____

CPF: _____

Data de nascimento: ____/____/____

E-mail: _____

Telefone(s): _____

Declaro que desejo utilizar o Nome Social no livro Raízes Literárias 13.

Eu, _____,

CPF _____, autorizo _____

a usar o nome social _____.

Assinatura dos pais ou responsável

_____, ____ de _____ de 202__.

Assinatura do Requerente