

# CTUR

Colégio Técnico da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

**CADERNO  
DE  
PROVAS**

**Processo de  
Seleção 2026**

**C O N C O M I T Â N C I A E X T E R N A**

**LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO ANTES DE INICIAR AS PROVAS**

**CADERNO DE PROVAS:**

- ✓ Verifique se este caderno de provas é composto de 30 questões objetivas de múltipla escolha, contendo 15 de Linguagens, 15 de Matemática e a prova de Redação, totalizando 13 páginas. Se o mesmo estiver incompleto ou apresentar qualquer outro defeito, solicite ao fiscal que tome as providências cabíveis.
- ✓ Em cada questão, há apenas uma opção correta. Marque somente uma letra como resposta.

**CARTÃO-RESPOSTA e CADERNO DE REDAÇÃO:**

- ✓ Cuidado ao marcar o cartão-resposta, pois este não poderá ser substituído.
- ✓ Casos de Anulação: questões em branco, com rabisco, mancha, rasura ou com mais de uma opção assinalada.
- ✓ Use caneta esferográfica **preta** para marcar a resposta preenchendo o espaço, de modo que a tinta da caneta fique bem visível e cubra toda a letra. Siga o exemplo abaixo:



- ✓ O **Caderno de Redação** não poderá conter qualquer tipo de identificação do candidato.
- ✓ Ao terminar as provas, verifique cuidadosamente se você passou todas as suas respostas para o **cartão-resposta** e se elaborou a **REDAÇÃO**.
- ✓ Depois de preenchido o cartão-resposta, assine-o e entregue-o ao fiscal, juntamente com o Caderno de Redação.

**OUTRAS INFORMAÇÕES:**

- ✓ As provas terão duração de quatro horas e meia, já estando incluído o tempo de preenchimento do cartão-resposta e da Redação.
- ✓ Não é permitido fazer perguntas durante as provas. Caso necessite de esclarecimentos, levante o braço e aguarde o fiscal.
- ✓ Não é permitido o uso de celular, calculadora ou qualquer outro aparelho eletrônico.

**MANTENHA-SE CALMO E BOA PROVA!**

# PROVA DE LINGUAGENS

Leia o texto I e responda às questões de 1 a 6.

## TEXTO I

### Tempo de tela em excesso afeta a saúde física e mental

A presença constante da tecnologia se tornou essencial para o desenvolvimento econômico e individual. Por outro lado, o uso excessivo de telas, seja em computadores, *smartphones*, *tablets* ou televisões, pode acarretar impactos significativos na saúde física e mental da população. Assim, é fundamental encontrar um equilíbrio entre as conveniências tecnológicas e a promoção da sua saúde e bem-estar.

O tempo despendido diante das telas pode ser direcionado para outras atividades mais benéficas, como a prática de exercícios físicos, uma medida fundamental na luta contra o sedentarismo e a prevenção de doenças cardiovasculares e metabólicas. Estudos também relacionam o uso abusivo das telas ao desenvolvimento de miopias e à deterioração da saúde mental, com maior incidência de quadros depressivos e de ansiedade, realçando a importância de repensar os hábitos digitais. [...]

### Tempo de tela no Brasil

No Brasil, a população permanece acordada por aproximadamente 16 horas diárias, das quais mais da metade do tempo é dedicada ao manuseio de *smartphones* e computadores. Essa análise foi conduzida com base na pesquisa *Digital 2023: Global Overview Report*, realizada pela *DataReportal*, que comparou o uso de telas em 45 países. O resultado revela que o Brasil aparece como o segundo país com maior índice de indivíduos diante de telas.

O estudo constatou que 56% das horas despertas são consumidas interagindo com dispositivos, equivalente a cerca de nove horas diárias. No topo do *ranking*, estão os sul-africanos, que destinam a média de 58% do tempo acordado para o uso de computadores ou *smartphones*.

Conforme os dados obtidos, uma possível justificativa para esse elevado tempo pode estar relacionada ao crescimento dos serviços de *streaming*. Segundo levantamento do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), 43,4% dos domicílios brasileiros tinham, ao menos, uma assinatura em 2022, o que corresponde a mais de 30 milhões de lares. Quando o assunto é rede social, o Brasil é o terceiro país que mais faz uso. [...]

### Como reduzir o tempo de tela

Reduzir o tempo de tela requer uma abordagem consciente e equilibrada, mas não é impossível. Basta ter persistência e disciplina para manter uma rotina de vida mais saudável. Algumas estratégias eficazes incluem:

- Questionamento prévio: antes de utilizar o celular, questione motivo, propósito e urgência. Refletir sobre essas perguntas pode direcionar o uso do *smartphone* de maneira mais consciente;
- Priorização de atividades importantes: priorize atividades importantes e mantenha controle sobre o tempo gasto nas tecnologias. Estabeleça limites para o uso de dispositivos eletrônicos durante momentos de lazer e descanso;

35 • Atividades promotoras de bem-estar: em períodos de lazer, opte por atividades que promovam o bem-estar físico e psicológico, como caminhadas ao ar livre e esportes em grupo. O foco deve ser na qualidade das interações e experiências *offline*.

40 Antes de mais nada, é preciso reconhecer os impactos do tempo de tela excessivo na saúde física e mental e fazer uma autoanálise da sua rotina. Ao adotar práticas saudáveis e equilibradas no uso da tecnologia, a saúde e o bem-estar serão preservados.

Adaptado de: <https://blog.sabin.com.br/autocuidado/tempo-de-tela-em-excesso-afeta-a-saude-fisica-e-mental/>. Acesso em: agosto de 2025.

### QUESTÃO 01

Os principais objetivos do texto são:

- (A) alertar para os riscos relacionados ao uso excessivo de tela e divulgar tecnologias voltadas para o lazer e descanso.
- (B) orientar a redução do tempo de uso de dispositivos eletrônicos e divulgar tecnologias voltadas para o lazer e descanso.
- (C) alertar para os riscos relacionados ao uso excessivo de tela e orientar a redução do tempo de uso de dispositivos eletrônicos.
- (D) alertar para os riscos relacionados ao uso excessivo de tela e incentivar tratamentos para a saúde física e mental da população.
- (E) orientar a redução do tempo de uso de dispositivos eletrônicos e incentivar tratamentos para a saúde física e mental da população.

### QUESTÃO 02

Considerando as ideias desenvolvidas no decorrer do texto, o verbo **afetar** presente no título poderia ser substituído por

- (A) simular.
- (B) respeitar.
- (C) inquietar.
- (D) prejudicar.
- (E) impressionar.

### QUESTÃO 03

A alternativa em que se observa, predominantemente, a relação de causa e efeito é:

- (A) "O tempo despendido diante das telas pode ser direcionado para outras atividades mais benéficas, como a prática de exercícios físicos" (linhas 6 e 7)
- (B) "Estudos também relacionam o uso abusivo das telas ao desenvolvimento de miopias e à deterioração da saúde mental" (linhas 8-10)
- (C) "Essa análise foi conduzida com base na pesquisa *Digital 2023: Global Overview Report*, realizada pela *DataReportal*" (linhas 14-16)
- (D) "O estudo constatou que 56% das horas despertas são consumidas interagindo com dispositivos, equivalente a cerca de nove horas diárias." (linhas 18 e 19)
- (E) "Atividades promotoras de bem-estar: em períodos de lazer, opte por atividades que promovam o bem-estar físico e psicológico, como caminhadas ao ar livre e esportes em grupo." (linhas 35 e 36)

#### QUESTÃO 04

No enunciado “No topo do *ranking*, estão os sul-africanos, que destinam a média de 58% do tempo acordado **para** o uso de computadores ou *smartphones*” (linhas 19 e 20), a preposição em destaque assume o valor semântico de

- (A) causa.
- (B) tempo.
- (C) proporção
- (D) finalidade.
- (E) consequência.

#### QUESTÃO 05

“Reduzir o tempo de tela requer uma abordagem consciente e equilibrada, mas não é impossível. Basta ter persistência e disciplina para manter uma rotina de vida mais saudável” (linhas 27 e 28). De acordo com as ideias do texto, uma estratégia eficaz seria

- (A) buscar programações no *streaming* que promovam bem-estar físico e psicológico.
- (B) estabelecer limites às pessoas que insistem no uso de seus dispositivos eletrônicos.
- (C) utilizar o celular exclusivamente em casos de urgência, sem questionamento prévio.
- (D) focar na qualidade das interações nos momentos em que estiver usando o *smartphone*.
- (E) refletir sobre o motivo, propósito e urgência, tornando o uso do celular mais consciente.

#### QUESTÃO 06

No que se refere especificamente ao **tempo de tela**, considera-se recomendação central do texto I:

- (A) lazer e descanso.
- (B) saúde física e mental.
- (C) *smartphones* e *tablets*.
- (D) depressão e ansiedade.
- (E) consciência e equilíbrio.

Leia o texto II e responda às questões de **7 a 12**.

#### TEXTO II

##### Seiscentos e sessenta e seis

A vida é uns deveres que nós trouxemos  
para fazer em casa.

Quando se vê, já são 6 horas: há tempo...

Quando se vê, já é 6ª feira...

Quando se vê, passaram 60 anos!

Agora, é tarde demais para ser reprovado...

E se me dessem – um dia – uma outra oportunidade,  
eu nem olhava o relógio  
seguia sempre em frente...

E iria jogando pelo caminho a casca dourada e inútil das horas.

QUINTANA, Mario. **Esconderijos do Tempo**. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2005, p. 479.

### QUESTÃO 07

A alternativa que traz versos que justificam o título "Seiscentos e sessenta e seis" é

- (A) "Quando se vê, já são 6 horas: há tempo..."/ "Quando se vê, já é 6ª feira..."/ "Quando se vê, passaram 60 anos!".
- (B) "A vida é uns deveres que nós trouxemos"/ "para fazer em casa"/ "Quando se vê, já são 6 horas: há tempo...".
- (C) "Quando se vê, já é 6ª feira..."/ "Quando se vê, passaram 60 anos!"/ "Agora, é tarde demais para ser reprovado...".
- (D) "Quando se vê, passaram 60 anos!"/ "Agora, é tarde demais para ser reprovado..."/ "E se me dessem – um dia – uma outra oportunidade".
- (E) "Quando se vê, já são 6 horas: há tempo..."/ "eu nem olhava o relógio"/ "seguia sempre em frente...".

### QUESTÃO 08

O eu lírico afirma que, se tivesse uma nova chance,

- (A) seguiria a mesma rotina de antes.
- (B) aproveitaria o tempo para enriquecer.
- (C) corrigiria seus erros e faria com pressa.
- (D) faria tudo diferente, mas atento ao tempo.
- (E) viveria intensamente, desprezando horários.

### QUESTÃO 09

"Quando se vê, já são 6 horas: há tempo...

Quando se vê, já é 6ª feira...

Quando se vê, passaram 60 anos!"

É possível associar a repetição da oração "Quando se vê" a episódios que

- (A) revelam uma visão mais exata das horas.
- (B) descrevem tarefas domésticas cotidianas.
- (C) desqualificam horas vividas dentro de casa.
- (D) expressam a necessidade de cumprir prazos.
- (E) reforçam a constatação da passagem do tempo.

### QUESTÃO 10

O sujeito da oração "A vida é uns deveres" classifica-se como

- (A) oculto.
- (B) simples.
- (C) composto.
- (D) inexistente.
- (E) indeterminado.

### QUESTÃO 11

Marque a alternativa cujo termo destacado é advérbio.

- (A) "A vida é uns **deveres**"
- (B) "**Quando** se vê, passaram 60 anos!"
- (C) "Agora, é tarde **demais** para ser reprovado..."
- (D) "**eu** nem olhava o relógio/seguia sempre em frente..."
- (E) "E se me dessem – um dia – uma outra **oportunidade**."

## QUESTÃO 12

Em “E se me **dessem** – um dia – uma outra oportunidade”, o verbo em destaque se encontra no

- (A) pretérito perfeito do indicativo para se referir a uma ação ocorrida.
- (B) mais-que-perfeito do indicativo para sugerir passado mais distante.
- (C) imperfeito do subjuntivo para indicar ação hipotética, possibilidade.
- (D) futuro do subjuntivo para introduzir uma condição ou tempo futuro.
- (E) futuro do pretérito do indicativo para citar ação condicionada a outra.

Leia o texto III e responda às questões de **13** a **15**.

### TEXTO III



Disponível em: [arinaurocartuns.com.br/2024/08/charge-celular-redes-sociais\\_16.html](http://arinaurocartuns.com.br/2024/08/charge-celular-redes-sociais_16.html). Acesso em: julho de 2025.

**Descrição textual da imagem:** a imagem é uma tirinha composta por dois quadrinhos. No primeiro, há um homem alegre segurando um celular em um cenário composto pelos seguintes elementos: muro, arbusto, prédio e sol. No segundo, esse mesmo homem, ainda com o celular na mão, encontra-se preocupado. Compõe o cenário: muro, coruja, arbusto, prédio e lua.

## QUESTÃO 13

A tirinha apresenta uma crítica em relação às pessoas que

- (A) navegam nas redes satisfeitas com sua inclusão digital.
- (B) utilizam as redes sociais exclusivamente para trabalhar.
- (C) utilizam as redes sociais apenas em horários específicos.
- (D) usam as redes sociais como ferramenta de entretenimento.
- (E) navegam na rede de maneira excessiva, sem limite de tempo.

## QUESTÃO 14

Sem prejuízo do sentido original do texto, o verbo “navegar”, presente no primeiro quadrinho, poderia ser substituído por

- (A) rotear.
- (B) mudar.
- (C) acessar.
- (D) preparar.
- (E) aproximar.

## QUESTÃO 15

Além da expressão facial do personagem, a mensagem crítica do cartum se constrói pelos seguintes elementos visuais:

- (A) coruja, Lua, muro e Sol.
- (B) celular, coruja, Lua e Sol.
- (C) arbusto, celular, Lua e Sol.
- (D) celular, coruja, céu e muro.
- (E) arbusto, céu, coruja e muro.

# PROVA DE MATEMÁTICA

## QUESTÃO 16

Observe o gráfico de linha abaixo.



Disponível em: <https://www.camara.leg.br/noticias/911406-bancada-feminina-aumenta-182-e-tem-duas-representantes-trans/>. Acesso em: agosto de 2025.

**Descrição textual da imagem:** o gráfico destaca o número de deputadas eleitas em cada ano e evidencia o crescimento gradual da representação feminina de 1933 a 2022 na Bancada da Câmara dos Deputados. Apresenta também a ilustração de uma mulher discursando em um púlpito.

Sabendo que a Câmara dos Deputados possui um total de 513 parlamentares, a participação feminina em 2022, aproximadamente, foi de

- (A) 10%
- (B) 15%
- (C) 17%
- (D) 20%
- (E) 25%

## QUESTÃO 17

O CTUR preparou uma arte para cada um dos seus cursos e enviou a uma gráfica para fazer adesivos, considerando a seguinte ordem: Agrimensura, Agroecologia, Ensino Médio, Hospedagem e Meio Ambiente. Para imprimir, a gráfica preparou um rolo de adesivos em que as artes apareciam na mesma sequência e se repetiam na mesma ordem em que foram enviadas. A arte que aparece no adesivo de número 89 corresponde ao curso de

- (A) Agrimensura.
- (B) Agroecologia.
- (C) Ensino Médio.
- (D) Hospedagem.
- (E) Meio Ambiente.

## QUESTÃO 18

Uma pessoa faz um percurso diário de 150km em 1h40min. A diferença da velocidade média empreendida no trajeto em quilômetros por hora (km/h), caso faça o mesmo percurso em 1h30min, é:

- (A) 5
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 12
- (E) 15

### QUESTÃO 19

Uma produtora estimava colher 3.000 sacas de laranjas na safra do corrente ano. No entanto, uma praga a fez perder 12% de sua produção. Do total restante, 20% foram descartados devido à má qualidade. Quantas sacas de laranjas restaram para serem comercializadas?

- (A) 2.345
- (B) 2.112
- (C) 2.000
- (D) 1930
- (E) 1800

### QUESTÃO 20

Estudantes do Curso Técnico em Agroecologia do CTUR aprendem sobre os diferentes tipos de adubos disponíveis no mercado, bem como sobre as condições adequadas para sua aplicação. Com o objetivo de conduzir um experimento, aplicaram diferentes tipos de adubo em áreas distintas, mantendo o mesmo tipo de cultivo. O adubo orgânico foi aplicado em intervalos de 15 dias; o mineral, a cada 100 dias; e o organomineral, a cada 60 dias. Considerando que os três adubos foram inicialmente aplicados em 19/10/2024, de forma simultânea, a nova aplicação conjunta, em 2025, ocorreu no mês de

- (A) maio.
- (B) junho.
- (C) julho.
- (D) agosto.
- (E) setembro.

### QUESTÃO 21

Observe as figuras.

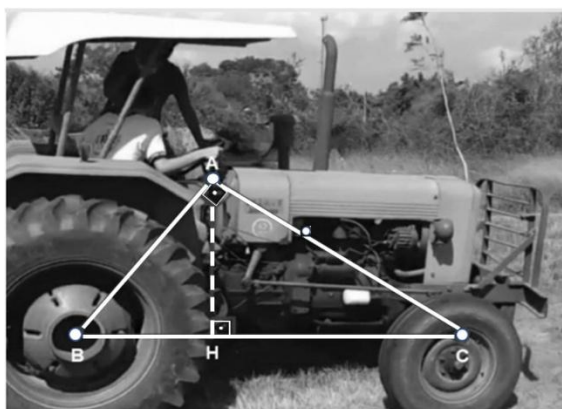


Figura 1

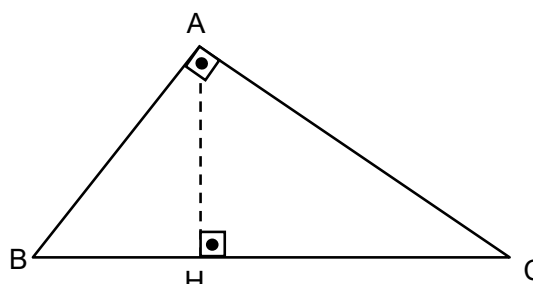


Figura 2

**Descrição textual da imagem:** a [figura 1](#) mostra um estudante participando de uma aula de Mecanização Agrícola ao lado do professor responsável pela disciplina no *Valmet*, um dos tratores mais antigos e conhecidos do CTUR.

A [figura 2](#) é a representação de um triângulo retângulo. O ponto A está localizado no volante do *Valmet*, o ponto B se encontra no centro da roda traseira; o ponto C, em um ponto da circunferência do aro dianteiro; e o ponto H, sobre o segmento BC, que representa o "pé" da altura relativa ao ponto A.

O polígono formado por ABC é um triângulo retângulo em A. O ponto H é o "pé" da altura desse triângulo em relação ao ponto A, e o segmento BH representa o raio da roda completa traseira. Considerando que a medida da altura AH é igual a 1,2 m e que o segmento BH mede 0,9 m, é correto afirmar que a medida, em metros, do segmento BC é:

- (A) 2,5
- (B) 2,0
- (C) 1,8
- (D) 1,6
- (E) 1,5



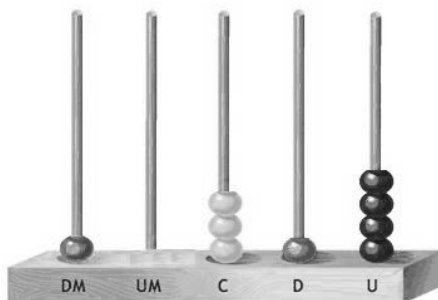
### QUESTÃO 22

Sofia está comprando ingressos para um show. Cada ingresso custa R\$ 70,00 e há uma taxa fixa de serviço de R\$ 10,00 por compra. Se foram gastos R\$ 290,00 no total dessa compra, o número de ingressos comprados foi:

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 5
- (E) 6

### QUESTÃO 23

Observe a seguir o ábaco, instrumento antigo utilizado para realizar cálculos.



**Descrição textual da imagem:** a imagem apresenta um ábaco com cinco hastas verticais fixadas em uma base de madeira, cada uma identificada com as siglas DM (Dezena de Milhar), UM (Unidade de Milhar), C (Centena), D (Dezena) e U (Unidade), representando as casas decimais do sistema numérico decimal. As hastas contêm contas que indicam valores: a haste DM possui 1 conta, a haste UM está vazia, a haste C tem 3 contas, a haste D possui 1 conta, e a haste U apresenta 4 contas.

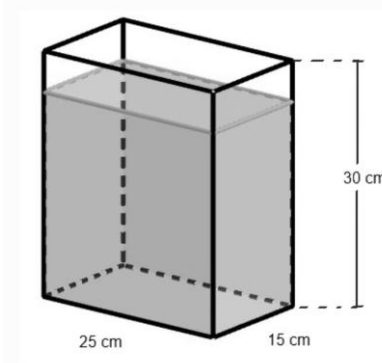
A unidade de milhar do sêxtuplo do número representado, na figura acima, é igual a

- (A) 0
- (B) 1
- (C) 2
- (D) 3
- (E) 4

### QUESTÃO 24

No curso Técnico em Hospedagem do CTUR, os estudantes aprendem nas aulas a prepararem recepções para diversos eventos. Em uma dessas aulas, os alunos utilizaram uma jarra no formato de um bloco retangular, medindo 15 cm de largura, 25 cm de comprimento e 30 cm de altura como base para um arranjo de flores. A quantidade de água, em litros, colocada no jarro para atingir a altura de 25 cm, conforme ilustrada na imagem abaixo, é:

- (A) 1,125
- (B) 1,875
- (C) 9,375
- (D) 11,25
- (E) 93,75



**Descrição textual da imagem:** trata-se de um bloco retangular, também conhecido como paralelepípedo retângulo. Sua base é um retângulo com medidas 25 cm e 15 cm, e sua altura total é de 30 cm. Nesse bloco, está simulado o preenchimento com água até a altura descrita no enunciado.

## QUESTÃO 25

Observe o símbolo do CTUR, especialmente os dentes da engrenagem.



**Descrição textual da imagem:** a imagem é uma figura circular que possui no seu interior itens associados a cursos distintos. Na metade do lado direito, há uma engrenagem com dentes. Em cima dessa engrenagem, existe a representação de semirretas que partem do centro do círculo e passam pelo meio dos dentes da engrenagem, formando um ângulo central.

No símbolo do CTUR, os dentes da engrenagem possuem o mesmo espaçamento entre eles. Levando em consideração que a volta completa totalizaria 12 dentes, o valor do ângulo central destacado na figura, em radianos, é:

- (A)  $\frac{\pi}{6}$
- (B)  $\frac{\pi}{5}$
- (C)  $\frac{\pi}{4}$
- (D)  $\frac{\pi}{3}$
- (E)  $\frac{\pi}{2}$

## QUESTÃO 26

Analise a tabela a seguir.

NOME	PARENTESCO	POSSUI RENDA?		VALOR DA RENDA
		SIM	NÃO	
João	Candidato		x	não se aplica
Maria	mãe	x		2000,00
José	pai	x		2800,00
Márcio	irmão	x		?

**Descrição textual da imagem:** trata-se de uma tabela descritiva e estruturada em colunas: na primeira coluna, apresenta a relação dos nomes de familiares de um candidato; na segunda, indica-se o grau de parentesco; na terceira, questiona se o familiar do candidato possui renda; e na quarta, solicita-se o valor da renda de cada familiar.

No CTUR, para a concessão de Bolsas de Assistência Estudantil, a renda *per capita* do grupo familiar, ou seja, a média aritmética das rendas dos moradores da mesma residência não pode ultrapassar o salário mínimo vigente de R\$ 1518,00. Nessas condições e usando como base a tabela, para que a bolsa seja concedida ao candidato, a renda máxima de seu irmão Márcio deve ser de até

- (A) R\$ 1252,00
- (B) R\$ 1262,00
- (C) R\$ 1272,00
- (D) R\$ 1282,00
- (E) R\$ 1292,00

## QUESTÃO 27

Observe as figuras.



Figura 1

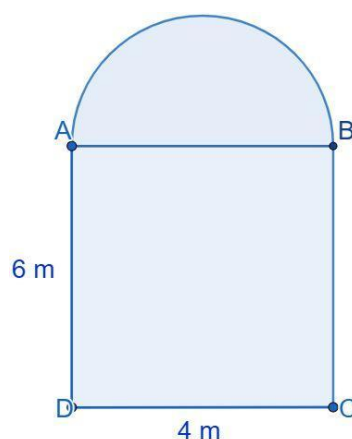


Figura 2

**Descrição textual da imagem:** a [figura 1](#) apresenta uma fotografia do prédio principal da UFRRJ com arquitetura colonial. Em frente ao prédio, há veículos estacionados e algumas pessoas próximas à entrada.

A [figura 2](#) é o desenho do pátio do prédio. Trata-se de uma figura geométrica formada pela junção de um retângulo com um semicírculo na parte superior. Os vértices do retângulo são identificados pelas letras A, B, C e D, sendo que o lado AB serve de base para o semicírculo. O retângulo possui 6 metros de altura e 4 metros de largura.

A forma do pátio é a junção de um semicírculo e um retângulo. Considerando o pátio de entrada central, admitindo  $\pi=3$  e supondo que as medições do pátio de entrada sejam as expostas na Figura 2, a sua área total é:

- (A) 12 m<sup>2</sup>
- (B) 24 m<sup>2</sup>
- (C) 28 m<sup>2</sup>
- (D) 30 m<sup>2</sup>
- (E) 36 m<sup>2</sup>

## QUESTÃO 28

Uma rede de academias conduziu uma pesquisa de satisfação, em que 80% dos alunos se declararam satisfeitos com os equipamentos. Se 1200 alunos ficaram satisfeitos, no total foram entrevistados

- (A) 960
- (B) 1440
- (C) 1500
- (D) 1620
- (E) 1700

## QUESTÃO 29

Em 2024, os torcedores alvinegros celebraram um período histórico que ficou conhecido como "o ano mágico", marcado pelas conquistas do Botafogo na Copa Libertadores e no Campeonato Brasileiro. Sabendo que o Botafogo conquistou 79 pontos de um total de 114 pontos possíveis, o Botafogo obteve, aproximadamente, um aproveitamento de

- (A) 50%
- (B) 59%
- (C) 69%
- (D) 79%
- (E) 90%

### QUESTÃO 30

A área territorial de Seropédica, que é de 265.189 km<sup>2</sup>, equivale, em metros quadrados, a aproximadamente

- (A)  $2,65 \times 10^0$
- (B)  $2,65 \times 10^2$
- (C)  $2,65 \times 10^5$
- (D)  $2,65 \times 10^8$
- (E)  $2,65 \times 10^{11}$

## TEMA PARA REDAÇÃO

A partir da leitura e do estudo dos textos I, II e III da prova de Linguagens, escreva uma redação dissertativo-argumentativa em que discuta a seguinte questão:

**COMO O USO DE DISPOSITIVOS ELETRÔNICOS AFETA A RELAÇÃO DAS PESSOAS COM O TEMPO?**

### ATENÇÃO!

- ✓ A prova de redação deverá ser feita no CADERNO DE REDAÇÃO;
- ✓ O texto dissertativo é aquele em que você expõe o seu ponto de vista;
- ✓ O seu texto não deve ser escrito na forma de poema (versos) ou narrativa;
- ✓ Procure redigir, no mínimo, 20 linhas;
- ✓ Redija seu texto final com caneta preta;
- ✓ É recomendável que você faça um rascunho para a sua redação;
- ✓ Não se esqueça de dividir o seu texto em parágrafos e, se quiser, dê um título bem criativo;
- ✓ Atenção à ortografia, à acentuação gráfica e à pontuação;
- ✓ O seu texto deve estar de acordo com a norma padrão da Língua Portuguesa;
- ✓ Os textos da prova de Língua Portuguesa deverão somente auxiliá-lo para fazer uma reflexão sobre o tema proposto. Não os transcreva como se fossem seus.

