

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO**  
**COLÉGIO TÉCNICO – CTUR/UFRRJ**

**CHAMADA DE PRODUÇÕES LITERÁRIAS E ARTÍSTICAS**  
**RAÍZES LITERÁRIAS 13**

### **1. OBJETIVO**

1.1 Esta Chamada visa promover a literatura, incentivar a construção da autoria e reconhecer a produção artística, poética e literária no âmbito da educação pública brasileira.

### **2. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

2.1 O(A) participante deverá estar matriculado(a) no Colégio Técnico da UFRRJ em algum dos seguintes cursos: Ensino Médio Regular, Ensino Técnico Integrado com o ensino médio, Ensino Técnico Concomitante com ensino médio externo ou Ensino Técnico Subsequente ao ensino médio.

2.2 Poderá participar também o(a) ex-aluno(a) de qualquer um desses cursos que já tenha participado como autor(a) em edição(ões) anterior(es) do livro Raízes Literárias.

### **3. DAS INSCRIÇÕES**

3.1 Esta chamada apresenta duas modalidades de inscrição. A saber: **modalidade escrita**: textos produzidos em prosa (conto, crônica ou relato literário) ou textos produzidos em verso (poema ou letra de canção); **modalidade imagem**: desenho, pintura, colagem, fotografia ou outras expressões artísticas.

3.2 Cada participante poderá enviar até **1 (um) texto escrito** em Língua Portuguesa e/ou **1 (uma) imagem**.

3.3 O envio de **fotografia**, diferente de outras produções da **modalidade imagem**, deverá estar obrigatoriamente vinculado ao envio de um **texto escrito**, seja este do(a) próprio(a) autor(a) da fotografia ou de outro(a) participante da edição Raízes Literárias 13, desde que previamente acordado entre ambos(as).

3.4 As produções literárias e artísticas deverão ser inéditas, de autoria do(a) participante e identificadas com o nome completo e o número de sua turma. Caso seja ex-aluno(a), informar o ano de conclusão do curso.

3.5 O ineditismo e a autoria também são exigidos no envio de **fotografia**, assim como o das demais expressões artísticas das modalidades escrita e imagem.

3.6 O(A) participante que fizer inscrição na **modalidade imagem** deve mantê-la em bom estado de conservação caso a equipe organizadora do livro avalie necessária uma nova digitalização, visando maior qualidade desta imagem.

3.7 A fotografia que incluir terceiros deverá ser enviada com termo de autorização de uso de imagem (ANEXO I e ANEXO II).

3.8 O(A) participante menor de dezoito anos que desejar ter sua publicação vinculada ao Nome Social, ao realizar sua inscrição, deverá preencher o campo **Nome Social** e anexar a solicitação de inclusão de nome social (ANEXO III), contendo a assinatura dos pais ou de responsável, autorizando o uso desse nome.

3.9 As produções literárias deverão ser enviadas através do preenchimento do seguinte formulário: <<https://forms.gle/FfbqrcfiZXho5KnU9>>

3.10 O envio das produções poderá ser realizado no período de **29 de abril a 31 de maio de 2025**.

3.11 Não serão aceitas inscrições após o período definido no item 3.10.

#### **4. DAS PRODUÇÕES LITERÁRIAS E ARTÍSTICAS**

- 4.1 Os textos de modalidade escrita deverão apresentar um título e ter, no máximo, até 2 (duas) páginas.
- 4.2 Os textos escritos em prosa podem ser conto, crônica ou relato literário; os textos escritos em verso podem ser poema ou letra de canção. As imagens podem ser em preto e branco ou coloridas: desenho, pintura, colagem, fotografia e demais expressões artísticas viáveis para publicação em livro impresso e digital.
- 4.3 Não serão publicados textos em prosa com menos de 10 linhas.
- 4.4 As produções literárias e artísticas são de tema livre.
- 4.5 Todas as produções literárias e artísticas inscritas passarão por uma seleção realizada pela equipe organizadora, considerando os seguintes aspectos: qualidade literária, criatividade, originalidade, indícios de autoria e limite de páginas do livro.
- 4.6 Não serão publicadas cópias ou reproduções de textos escritos e imagens já existentes.
- 4.7 Não serão aceitas expressões artísticas, seja da modalidade escrita, seja da modalidade imagem, produzidas por meio de Inteligência Artificial.
- 4.8 É fundamental o respeito aos direitos humanos nas produções literárias e artísticas, sendo proibido inclusive o uso de xingamentos.
- 4.9 O envio de textos deverá seguir a seguinte formatação: Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples; alinhamento à esquerda para textos escritos em verso e alinhamento justificado para textos em prosa.
- 4.10 O livro terá o limite de 200 textos escritos e 30 imagens.
- 4.11 Os conteúdos das produções literárias e artísticas publicadas são de responsabilidade de seu(sua) autor(a).

#### **5. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

- 5.1 Em caso de dúvidas, enviar e-mail para <[raizesliterarias@ufrj.br](mailto:raizesliterarias@ufrj.br)>.
- 5.2 Os casos omissos serão resolvidos pelas(os) professoras(es) da equipe de Línguas e Literatura do Colégio Técnico.

Seropédica, 29 de abril de 2025.

Equipe de Línguas e Literatura do CTUR/UFRRJ

## ANEXO I

### TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM (MENOR DE 18 ANOS)

(O termo deve ser preenchido pelo responsável)

Eu, \_\_\_\_\_,  
portador da Identidade RG nº \_\_\_\_\_ e do CPF nº  
\_\_\_\_\_, AUTORIZO o uso da imagem do (a) menor:

\_\_\_\_\_,  
para ser publicada no livro Raízes Literárias 13 do Colégio Técnico da UFRRJ. A presente  
autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem acima mencionada em  
todo território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades, inclusive na internet. Por  
esta ser a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada  
haja a ser reclamado a título de direitos conexos à imagem.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 202\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Responsável

## ANEXO II

### TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM (MAIOR DE 18 ANOS)

Eu, \_\_\_\_\_,  
portador(a) da Identidade RG nº \_\_\_\_\_ e do CPF nº \_\_\_\_\_, AUTORIZO o uso da minha imagem para ser publicada no livro Raízes Literárias 13 do Colégio Técnico da UFRRJ. A presente autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem acima mencionada em todo território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades, inclusive na internet. Por esta ser a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à imagem.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 202\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura

### ANEXO III

#### SOLICITAÇÃO DE INCLUSÃO DE NOME SOCIAL (MENOR DE 18 ANOS)

O/A participante travesti ou transexual (pessoa que se identifica e quer ser reconhecida socialmente, em consonância com sua identidade de gênero) solicita a utilização do Nome Social na obra Raízes Literárias 13.

Nome social: \_\_\_\_\_

Nome civil: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Telefone(s): \_\_\_\_\_

Declaro que desejo utilizar o Nome Social no livro Raízes Literárias 13.

Eu, \_\_\_\_\_,

CPF \_\_\_\_\_, autorizo \_\_\_\_\_

a usar o nome social \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura dos pais ou responsável

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 202 \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Requerente